



MENTIR LO MINIMO

by Cie. Alta Gama

DOSSIER PRESSE



<https://www.mosaik-cristal.tv/mentir-lo-minimo-un-spectacle-minimaliste-de-la-compagnie-alta-gama/>

Un voyage à l'essence, au plus pur, débarrassant tout le superflu de l'équation, pour atteindre le minimalisme et ses principes de base: l'harmonie, l'expressivité, la multiplication des significations des plus petits signes. Un voyage où l'expérience du spectateur est mise en valeur, en faisant son propre spectacle, en transfigurant son rôle fondamental et en faisant de sa relation avec les artistes le fait artistique lui-même. Tout un défi en période de pandémie, de distances et de gel; Avec les mesures de sécurité les plus strictes, Alta Gama démontrera que la proximité spirituelle passe par les masques et les méthacrylates. Mentir le minimum est un spectacle qui déshabille ses artistes Alejo Gamboa et Amanda Delgado et qui nous émerveille avec une interprétation différente du vélo acrobatique. Un cadeau pour Panorama CIRCADA.

Critique entrance.es

<https://entrance.es/es/events/cia-alta-gama-mentir-lo-minimo>

“Un spectacle qui, à partir d'un langage contemporain, se connecte avec le spectateur de manière simple et directe et qui, en même temps, affiche une virtuosité technique étonnante”

Prix Panorama - Festival Circada



"Une oeuvre brute et minimaliste qui questionne avec humour le rapport que l'on entretient avec son corps, et la manière dont on accepte ses faiblesses, ses limites... servie par un très beau duo au vélo acrobatique"

Stéphane Bou - programmateur du Festival l'été de Vaour

<http://www.etedevaour.org/programmation/spectacle/cie-alta-gama>

"Un spectacle grandiose et sentimental. Où les larmes coulent sans que l'on puisse comprendre ce qui se passe, ou ce qui a été jeté en l'air, de sorte que de nombreuses personnes dans le public finissent par pleurer d'émotion."

L'Espagnole Amanda Delgado et l'Argentin Alejo Gamboa, après leur passage à l'école de cirque Lido de Toulouse, créent une œuvre où l'on finit par pleurer d'émotion dans cette œuvre intitulée "Mentir lo Mínimo".

Sans que personne à Vaour ne puisse expliquer pourquoi, ce duo parvient à faire entrer le public dans la poche de son peignoir. Un peignoir et un vélo, voilà ce qu'il faut à ces deux ARTISTES (en majuscules) pour briser les espaces de la scène, la frontière avec le public, pour créer un amour attachant pour le vélo et pour le minimalisme.

Blog @Festivalcultu

<http://www.festivalcultu.com/2021/08/mentir-lo-minimo-lete-de-vaour-2021.html>

le public a dit :

Incroyable. Ne le manquez pas.

Combinaison d'acrobaties, de rythme et de message d'amélioration personnelle et d'intégration des différences. Sublime.



Spectacle de cirque de haut niveau avec une dose d'humour et de critique sociale. Incroyable ce qu'ils font avec un vélo et 20 m2.



Nous y sommes allés en famille et les adultes comme le petit de deux ans n'ont pas pu quitter le spectacle des yeux. La qualité de tous les détails, les expériences acrobatiques, musicales, poétiques, personnelles..... Tout est merveilleux et d'une grande qualité artistique.



<https://entrance.es/es/events/cia-alta-gama-mentir-lo-minimo>

<https://myacceso.com/es/events/alta-gama-mentir-lo-minimo>

10 imprescindibles de la Fira del Trapezi

El cap de setmana del 23 al 25 d'octubre se celebrarà la 24a edició de la Fira de Circ de Catalunya Trapezi de Reus.



— Gine Duran Olibu
Periodisme cultural
@gineduranoliu

20/10/2020



Mentir lo mínimo



La Fira Trapezi continua apostant per les coproduccions i en aquesta edició presenta l'espectacle *Mentir lo mínimo*, una idea original de la companyia **Alta Gama** i que constitueix una experiència col·lectiva en un lloc inusual, una pista blanca, llisa, mínima on a través del moviment, del pes i de les direccions, els intèrprets mantindran un diàleg amb el públic on les preguntes seran les mateixes però les respostes mai seran iguals. L'espectacle es podrà veure a les cinc de la tarda del divendres 23 a la Pl. Arquitecte Antoni Sardà, el dissabte 24 al mateix lloc i hora i el diumenge 25 a les 11 del matí a la Carpa Plaça Anton Borrrell.



Mentir lo mínimo d'Alta Gama: una experiència col·lectiva en un lloc inusual.

<https://www.nuvol.com/teatre-i-dansa/dansa/10-imprescindibles-de-la-fira-del-trapezi-127640>